



SERVICIOS EDUCATIVOS  
DE QUINTANA ROO



ESCUELA SECUNDARIA GRAL. No. 27 “GABRIELA MISTRAL”

TURNO MATUTINO, CICLO ESCOLAR 2022-2023

GUÍA DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE

ESPAÑOL DE 2º GRADO

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_ ACIERTOS: \_\_\_\_\_ CALIFICACIÓN: \_\_\_\_\_

**ES INDISPENSABLE ENTREGAR ESTA GUÍA CON LAS RESPUESTAS PARA PRESENTAR EL EXAMEN EXTRAORDINARIO. TENDRÁ UN VALOR PARA LA CALIFICACIÓN.**

**Con base en el siguiente texto, contesta la pregunta 1.**

***El cuerpo inconforme***

Los esquimales y los tlingit se perforan los labios para colocarse pequeños objetos conocidos con el nombre de lebrets. Este rito se efectúa en la adolescencia, con la intención de señalar el paso de los individuos de la niñez a la madurez.

Los antiguos sioux sometían a los jóvenes a una prueba consistente en perforarse el pecho con garfios y, después, colgarse con cuerdas a un árbol hasta lacerarse la piel. Era una forma de demostrar que están preparados para el combate.

**1. ¿Cuál de los siguientes títulos corresponde a un tema diferente al de “El cuerpo inconforme”?**

- a. Juventud con gran autoestima.
- b. Las apariencias engañan...
- c. Tatuaje, ¿estética del cuerpo?
- d. La obsesión por la figura.

**Con base en el siguiente texto, contesta la pregunta 2.**

—Señor, aquí traigo al chico. — Los ojos penetrantes del capataz abarcaron de una ojeada el cuerpecillo endeble del muchacho. Sus delgados miembros y la infantil inconsciencia del moreno rostro en el que brillaban dos ojos muy abiertos como de medrosa bestezuela lo impresionaron desfavorablemente, y su corazón endurecido por el espectáculo diario de tantas miserias experimentó una piadosa sacudida —.

**2. La frase “la infantil inconsciencia” denota...**

- a. que a pesar de ser adulto, el muchacho parecía menor.

- b. que al capataz le desagradó el aspecto infantil del muchacho.
- c. la desnutrición del muchacho, evidente en su delgadez.
- d. el desconocimiento del muchacho con respecto a lo que sucede.

**3. Un(a)\_\_\_\_\_ es un pequeño documento diseñado para ser entregado a mano por correo. Cuando es de tres cuerpos se halla escrito al frente y al dorso y se pliega hacia el centro desde ambos lados.**

- a. tarjeta postal.
- b. folleto.
- c. carta.
- d. ficha.

**4. El orden lógico para realizar una lectura de comprensión es:**

- I. Identifica el tema o la idea principal.*
- II. Busca en el diccionario las palabras desconocidas.*
- III. Haz una lectura completa del relato.*
- IV. Indaga información sobre el autor.*

- a. I, IV, III y II.
- b. II, I, IV y III.
- c. III, II, IV y I.
- d. III, I, II y IV.

**5. ¿Quiénes son responsables de garantizar los principios que establece el artículo 3 de la Ley para la protección de los derechos de niñas, niños y adolescentes?**

- a. Los estados y los municipios.
- b. Los niños, niñas y adolescentes.
- c. La familia, el Estado y la sociedad.
- d. La Federación y el Distrito Federal.

**6. ¿Cuál es el objetivo comunicativo del texto informativo?**

- a. Informar conocimientos acerca de un tema.
- b. Dar definiciones precisas.
- c. Presentar datos por medio de definiciones.
- d. Basar su contenido en datos duros.

**Lee el artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos presentado a continuación:**

*"Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros."*

**7. ¿Cuál es una obligación de todos los seres humanos de acuerdo con este artículo?**

- a. Comportarse fraternalmente los unos con los otros.
- b. Ser iguales en dignidad y derechos.
- c. Nacer libres.
- d. Tener razón y conciencia.

**Con base en el siguiente texto, responde la pregunta 8.**

***La Flor del Cobre (fragmento)***

Resulta que una vez había un matrimonio que vivía en un campito, cerca de un pueblo en el sur. Los dos eran viejos, reviejos. Y resulta que el marido era tan flojo que nunca había trabajado en cosa alguna. Y en cuanto le hablaban de hacer algo se quejaba a gritos de sus muchas enfermedades y se iba a la cama, diciendo que ya poco le iba faltando para entregar su ánima al Tatita Dios. Y resulta también que la pobre mujer, a pesar de sus años, tenía que seguir comiéndose ella sola a mantener el hogar.

Con la terrible pereza del marido, a quien llamaban don Quejumbre-No-Hace-Nada, el campito estaba hecho una maraña de zarzas y la casa se caía.

**8. A continuación selecciona aquellos personajes que podrían participar en el cuento de acuerdo con el ambiente descrito.**

- a. Un campesino, su hijo, su burro y su perro.
- b. Una mujer joven que busca a la madre que le abandonó.
- c. Reyes desgraciados, princesas robadas, príncipes mestizos.
- d. Una rica y moderna chica que busca diversión un fin de semana en el campo.

**9. El propósito de un tríptico es...**

- a. narrar.
- b. informar.
- c. vender.
- d. educar.

**10. De las siguientes palabras, ¿cuál pertenece a una familia léxica diferente?**

- a. Embarcar.    b. Camarote.    c. Barquero.    d. Barcaza.

**11. ¿En cuál de las oraciones se emplea incorrectamente la palabra *balsa*?**

- a. Las ranas, por lo general, viven en balsas.                      b. Cruzamos el río en una pequeña balsa.
- c. Mi balsa de manta está sobre la mesa.                      d. Me han puesto el piso de madera de balsa.

**12. ¿Cuál de las siguientes no es una función del moderador?**

- a. Ceder la palabra a los ponentes.    b. Decir con cuál de los ponentes coincide.
- c. Explicar el orden de participación.                      d. Exponer las conclusiones.

**13. El idioma español, como todos los idiomas, incluye vocablos provenientes de otras culturas o naciones. Durante la edad media, parte de España estuvo en poder de los \_\_\_\_\_, quienes ocuparon, entre otras las**



**20. El participante en una mesa redonda debe:**

- a. contar con información de una sola fuente.
- b. sustentar los puntos de vista de los demás.
- c. contar con información de diversas fuentes.
- d. tomar en cuenta las opiniones del público.

**21. Los personajes que aparecen sólo para desarrollar una acción se conocen como...**

- a. principales o protagonistas.
- b. antagonistas o enemigos.
- c. secundario o coprotagonistas.
- d. fugaces o incidentales.

**22. En la mesa redonda el \_\_\_\_\_ debe dar a cada participante las mismas oportunidades para intervenir.**

- a. moderador.
- b. público.
- c. ponente.
- d. especialista.

**23. Moderador, ponentes o expositores y audiencia son los integrantes de...**

- a. un concurso de cuento.
- b. un juicio.
- c. una mesa redonda.
- d. una entrevista.

**24. Con base en el siguiente texto contesta la pregunta.**

*Pros y contras de la clonación humana*

*La ingeniería genética conseguiría la manipulación de la célula.*

*Sus avances traerían consigo implicaciones sociales y morales impredecibles.*

*Permitiría curar enfermedades genéticas tales como cáncer y Alzheimer, y corregir males geriátricos, aumentando el promedio de vida.*

*Así contribuiría a la explosión demográfica. Además, al curar a gente enferma aumentan las probabilidades de que ésta se reproduzca, empeorando el promedio de la especie y atentando contra la evolución natural.*

*Permitiría el diseño genético de las futuras generaciones, corrigiendo y manipulando la evolución. Habría discriminación genética.*

*Las características de nuestros genes se ven reflejadas en nuestros actos. Lo que se llegue a ver en nuestro código genético, ya es visible para todos.*

*Sería como el "mundo feliz" de Huxley.*

*Pero si todos eran felices. ¿Qué tienen de malo los gemelos?*

*No sabes lo que dices. La clonación humana...*

*Se podría clonar a Einstein, Lenin, Gandhi, Newton, Elvis... varias veces. A quien sea que haya dejado código genético. Ver cómo crece y se desarrolla el mismo individuo en diferentes ambientes sociales.*

*Se podría clonar a Hitler, Enrique VIII... ¡varias veces!*

*Primero tendrías que encontrar su ADN. Se podría recuperar especies extintas...*

*¡Va en contra de la naturaleza!*

*¿Es natural que el hombre vuele? ¿Es natural que el hombre vaya a la Luna? Ahora lo es...*

*Pero me quitarían mi trabajo...*

*Otro pretexto para justificar tu mediocridad. Faltan mínimo ocho años para que se empiece a manipular de esta forma el código genético. Y los clones no son enchiladas. Tardarían lo que tarda cualquiera en crecer. Físicamente tendrían menos errores, pero a la hora de educarlos... siguen siendo seres humanos.*

*Pero...*

*Tendrás que acostumbrarte. No hay nada que puedas hacer para detener la evolución de la ciencia.*

**. ¿Cuál es el propósito comunicativo de un periódico?**

- a. Difundir su interpretación de los hechos.
- b. Investigar y omitir lo que dañe a la nación.
- c. Dar las noticias sin incluir su opinión.
- d. Explicar las consecuencias de los hechos.

**25. En una noticia o nota informativa una opinión se distingue de la información basada en hechos porque...**

- a. expresa un testimonio verídico sobre el hecho que se informa.
- b. expresa un detalle o dato relevante sobre el hecho que se informa.
- c. expresa un punto de vista o un juicio sobre el hecho que se informa.
- d. expresa una versión parcial o distorsionada sobre el hecho que se informa.

**26. ¿A qué género pertenece la noticia?**

- a. Narrativo.
- b. Informativo.
- c. Poético.
- d. Dramático.

**27. ¿En qué tiempo verbal se escriben las biografías?**

- a. Futuro.
- b. Presente.
- c. Pospretérito.
- d. Pretérito.

**28. \_\_\_\_\_ fue una escritora mexicana muy importante.**

- a. Virginia Woolf.
- b. Gabriela Mistral.
- c. Sor Juana Inés de la Cruz.
- d. Emilia Pardo Bazán.

**29. A las palabras o frases que se repiten constantemente mientras se habla se les llama...**

- a. paráfrasis.
- b. hipérbole.
- c. muletillas.
- d. aliteraciones.

**Lee el texto siguiente:**

Isaac Newton nació el día de Navidad del antiguo calendario en 1642 (correspondiente al 4 de Enero de 1643 del nuevo calendario), año en que moría Galileo, en el pueblecito de Woolsthorpe, unos 13 Km. al sur de Grantham, en el Lincolnshire. Fue un niño prematuro y su padre murió antes de su nacimiento, a los treinta y siete años. Isaac fue educado por su abuela, preocupada por la delicada salud de su nieto. Su madre, mujer ahorrativa y diligente, se casó de nuevo cuando su hijo no tenía más que tres años. Newton frecuentó la escuela del lugar y, siendo muy niño, manifestó un comportamiento completamente normal, con un interés marcado por los juguetes mecánicos.

**30. El texto anterior es una biografía y una de sus características es que está escrita.**

- a. en primera persona.
- b. en voz pasiva.
- c. de forma impersonal.
- d. cronológicamente.

**31. Una biografía debe ser...**

- a. creativa y objetiva.
- b. realista y subjetiva.
- c. realista y objetiva.
- d. inventada y notable.

**Lee las fases para hacer una entrevista y contesta la pregunta.**

1. Muestreo de los entrevistados.
2. Validar la información recibida.
3. Tener claro el objetivo de la entrevista.
4. Formular correctamente las preguntas

**32. ¿Cuáles el orden lógico de las fases?**

- a. 3, 4, 2, 1
- b. 1, 3, 2, 4
- c. 3, 1, 4, 2
- d. 1, 4, 3, 2

**33. Elige la indicación —para escribir una reseña literaria— redactada de manera errónea.**

- a. Piensa cuidadosamente en el título de la obra y su significado.
- b. Haz apuntes sobre la obra original según se vaya leyendo.
- c. Lee la obra en su totalidad para que tengas una impresión general.
- d. Juzga la obra según el género al que pertenece.

**Con base en el siguiente texto, contesta la pregunta.**

El libro es un relato escrito a dos manos, el niño que cuenta cómo le impactó esa comunicación de su padre, y lo hace en primera persona, y la carta misma que va siendo develada entre comentarios del niño: “Mi padre murió hace once años, cuando yo solo tenía cuatro. Creí que no volvería a saber nada de él, pero ahora estamos escribiendo un libro juntos...”. El trasfondo de esta reciente novela de Jostein Gaarder es la intensidad de la vida y, por supuesto, es también sobre la muerte. Aborda el tiempo y trata de indagar en la profundidad de lo que somos en verdad y de qué hacemos en este inescrutable universo.

**34. ¿Qué información falta mencionar en la reseña anterior?**

- a. El público a quien está dirigida la obra.
- b. Quién narra los hechos.
- c. El género del texto.
- d. El tema de la obra.

**35. Una persona al recomendar una novela explica.**

- a. la opinión de otras personas y su objetividad.
- b. su punto de vista y su opinión.
- c. su imparcialidad y su objetividad.
- d. la opinión del autor y de otras personas.

**36. La expresión: "El sabor está en los oídos del que contempla", es un ejemplo de...**

- a. metáfora.
- b. sinestesia.
- c. alusión.
- d. símil.

**37. ¿Cuál es el principal objetivo de una entrevista?**

- a. Realizar un cuestionario objetivo.
- b. Obtener información.
- c. Transmitirla por televisión.
- d. Comprender la opinión del entrevistador.

**38. En un texto, ¿cuál es uno de los principales signos empleados para distinguir las intervenciones entre entrevistado y entrevistador?**

- a. Las comillas.
- b. Guión largo.
- c. El punto y la coma.
- d. Punto y aparte.

**39. ¿En qué género no sólo hay una trama principal, sino también tramas secundarias paralelas?**

- a. Noticia.
- b. Novela.
- c. Cuento.
- d. Poesía.

**40. ¿Cómo se llama el momento, o los momentos, de mayor tensión en una novela?**

- a. Interludios.
- b. Momentos tensos.
- c. Clímax.
- d. Prefinales.

**41. ¿Cuál es el principal objetivo de un reportaje?**

- a. Combinar elementos de distintos textos.
- b. Evitar que el lector cambie de opinión sobre un tema.
- c. Utilizar técnicas de géneros literarios.
- d. Explicar las causas y consecuencias de fenómenos sociales.

**ÉXITO TÚ PUEDES!!**